

© 1993 Tandy Corporation.  
Todos los Derechos Reservados.  
Radio Shack y Realistic son marcas registradas  
usadas por Tandy Corporation.

**PRECAUCION**  
RIESGO DE CHOQUE ELECTRICO  
NO LO ABRA



Este símbolo tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de voltajes peligrosos no aislados dentro de esta unidad que pueden causar choque eléctrico. No abra este aparato.



Este símbolo tiene el propósito de alertar al usuario de la presencia de instrucciones importantes de operación y mantenimiento en la literatura que acompaña este aparato.

## PREPARACION

### Instalando las Baterías

(insert graphic)

Abra la cubierta de las baterías. Inserte seis baterías C (no suministradas), observando los símbolos de polaridad correcta (+ y -) en el respaldo de la unidad. Reemplace las baterías si la velocidad de la cinta disminuye, el sonido distorsiona, o el volumen se baja.

### Operación con Corriente CA

Conecte la cuerda eléctrica en el enchufe para CA de la grabadora y el otro extremo en una toma normal de CA.

#### Precauciones:

- Use solamente la cuerda eléctrica suministrada.
- No deje su grabadora en un lugar extremadamente caluroso como un vehículo cerrado expuesto al sol del verano.
- Evite exponerla a la humedad.
- Quite las baterías si no planea usar la unidad por una semana o más.
- Oprima **STOP** antes de sacar o insertar un cartucho.

## OPERACION

### Escuchando el Radio

1. Mueva **FUNCTION** a **AM**, **FM**, o **FM STEREO**.
2. Gire **TUNING** para seleccionar la estación de radio que desea.  
**Nota:** Para mejor recepción de FM, extienda completamente la antena telescópica. Para mejorar la recepción de AM, ajuste la posición del radio.
3. Ajuste **VOLUME** al nivel de escucha que desee.
4. Para apagar el radio, mueva **FUNCTION** a **TAPE**.

### Escuchando Cintas (Toque Continuo de un Lado)

1. Mueva **FUNCTION** a **TAPE**.
2. Oprima **STOP/EJECT** para abrir los compartimientos de cartucho.
3. Inserte la(s) cinta(s) grabadas en el compartimiento **TAPE 1** y/o **TAPE 2** y cierra la(s) puerta(s) del (de los) compartimiento(s).
4. Si solo usa un compartimiento de cinta, oprima **PLAY** para ese compartimiento.  
Si usa ambos compartimientos, oprima **PLAY** en **TAPE 1**, luego **PAUSE** y **PLAY** en **TAPE 2**. Después de que la cinta en **TAPE 1** termine, la cinta en **TAPE 2** para automáticamente.
5. Ajuste **VOLUME** a un nivel comfortable.

### Grabando Transmisiones de Radio

1. Sintonice la estación deseada.  
**Nota:** Cuando grabe transmisiones de AM, use **BEAT CUT** para reducir ruido indeseado. Mueva **BEAT CUT** al nivel que mejor reduzca esos ruidos.
2. Oprima **STOP/EJECT** en **TAPE 2** e inserte una cinta en blanco.  
**Nota:** La grabadora ajusta automáticamente el nivel de grabación.
3. Oprima **RECORD** para comenzar a grabar.  
**Nota:** La grabadora le permite cambiar el volumen de escucha sin afectar el nivel de grabación.

**Grabación de Doblaje  
(Normal o Alta Velocidad)**

1. Mueva **FUNCTION** a **TAPE**.
2. Oprima **STOP/EJECT**. Inserte una cinta en blanco en **TAPE 2** e inserte una cinta pre-grabada en **TAPE 1**.
3. Mueva **DUBBING** a **NORMAL** para velocidad normal de grabación. Mueva **DUBBING** a **HIGH** para alta velocidad.
4. Oprima **RECORD** y **PAUSE** en **TAPE 2** y oprima **PLAY** en **TAPE 1**. Las dos cintas comienzan al mismo tiempo cuando el doblaje empieza.
5. Ajuste **VOLUME** a un nivel de escucha confortable.

**Nota:** No puede escuchar una cinta cuando use alta velocidad de doblaje.

**Grabando del Micrófono Incorporado**

1. Oprima **STOP/EJECT** en **TAPE 2** e inserte una cinta en blanco.
2. Mueva **FUNCTION** a **TAPE** y mueva **DUBBING** a **DUBBING OFF**.
3. Oprima **RECORD** para empezar a grabar.

**Mecanismo de Apagado Automático (ASO)**

Cuando la grabadora alcanza el final de la cinta, se detiene automáticamente.

**CUIDADO Y MANTENIMIENTO**

**Limpiando las Cabezas, el Rodillo de Presión y el Eje de Arrastre**

Para asegurar operación continua óptima de su grabadora, limpie periódicamente las cabezas, el rodillo de tensión, y el eje de arrastre siempre que se acumule polvo y partículas de óxido rojo obscuro.

1. Humedezca un tapón de algodón en alcohol isopropílico o fluido de limpiar cabezas.
2. Oprima **STOP/EJECT** para abrir los compartimientos de cassette.
3. Oprima **PLAY**.
4. Cuidadosamente frote el frente de las cabezas, la superficie del eje de arrastre, y el rodillo de presión con el tapón de algodón.

**Limpiando Otras Partes**

Use un trapo suave y limpio humedecido con agua tibia.

**Precaución:** Nunca use benzol, bencina, alcohol, u otros limpiadores químicos fuertes, pues estos podrían dañar el acabado de la grabadora. No permita que le caiga líquido a la grabadora.

**ESPECIFICACIONES**

Tipo .....	Grabadora Estereo Doble de Cartucho de Cinta y Radio FM/AM/FM Estereo
Velocidad de la Cinta.....	1 7/8 pps (4,76 cm/seg)
Sistema de Pista.....	Cuatro Pistas, Dos Canales Estereo
Sistema de Grabación.....	Polarización de CA
Sistema de Borrado.....	Borrado Magnético
Respuesta de Frecuencia.....	NOR: 125-6300 Hz
Frecuencias de Recepción.....	FM: 88-108 MHz AM: 530-1710 kHz
Frecuencia Intermedia.....	FM: 10,7 MHz AM: 455 kHz
Antena.....	FM: Antena Telescópica AM: Antena de Núcleo de Ferrita
Bocinas.....	Dos Bocinas de 76,2 mm
Sistema Monitor.....	Monitor de Sonido
Fuente de Suministro.....	CA 120 V 60 Hz CD 9V (Batería 'C' x 6)
Consumo de Potencia.....	14 W
Dimensiones.....	146 x 476 x 108 mm (Alto x Ancho x Prof.)
Peso.....	284 g