

Cat. No. 14-539

MANUAL DEL PROPIETARIO

Favor de leer este manual antes de usar este equipo.

CD-3315

**REPRODUCTOR PORTATIL DE CINTAS
Y DISCOS COMPACTOS
AM/FM ESTEREO**

CARACTERISTICAS

Su reproductor de cintas y discos compactos portátil am/fm estereo modelo CD-3315 Radio Shack es un paquete integrado todo en uno. Es portátil para que usted lo pueda llevar a donde usted deseé, en exteriores o interiores. Usted podrá escuchar el radio, cintas pregrabadas o discos compactos y además hacer sus propias grabaciones.

CARACTERISTICAS DEL REPRODUCTOR DE CINTAS EN CASSETTE

Detención automática—le permite detener la cinta automaticamente cuando esta llegue a su final.

Expulsión suave del cassette—suavemente abre la cubierta del compartimento para cassettes al oprimir el botón de expulsión para que el cassette no salga expulsado bruscamente.

Grabación oprimiendo un solo botón—le permite hacer una grabación al oprimir un solo botón.

Control automático de nivel de grabación—ajusta automáticamente el nivel de volumen en una grabación.

Grabación a través de tres fuentes—le permite grabar la señal del reproductor de discos, el radio o en vivo con el uso del micrófono integrado.

CARACTERISTICAS DEL REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS

Sistema automático de búsqueda de música—le permite encontrar cualquier pista en un disco compacto.

Reproducción programable—le permite programar y reproducir hasta 20 pistas en cualquier secuencia.

Reproducción repetitiva—le permite repetir la reproducción de una pista, todo el disco compacto o una serie de pistas programadas.

OTRAS CARACTERISTICAS ESPECIALES

Intensificador de los graves (E-BASS)—le permite intensificar las frecuencias bajas para obtener un sonido profundo, intensificado y suave.

Opciones de energización—le permite energizar su sistema a través de la corriente eléctrica o de las baterías. Usted podrá energizar este aparato a través de la batería de su vehículo, con el uso de un inversor opcional de corriente directa a corriente alterna.

Para sus propios archivos, le sugerimos anotar el número de serie de este aparato en el espacio que se ha provisto. El número de serie está en la parte posterior del aparato.

No. de Serie: _____



Lea este manual detenidamente. Le ayudará a aprovechar más las diversas características de este sistema.

©1995 Tandy Corporation.
Todos los Derechos Reservados.
Radio Shack es una marca registrada de Tandy Corporation.

Los discos compactos que pueden ser reproducidos en este reproductos contienen esta marca en su etiqueta:

ADVERTENCIA: Este sistema reproductor de discos compactos utiliza un haz de luz láser. Solamente un técnico calificado podrá extraer la cubierta o intentar reparar este dispositivo, debido a la posibilidad de dañarse la vista.

ADVERTENCIA: Para prevenir la posibilidad de provocar un incendio o recibir una descarga eléctrica, no exponga este producto a la lluvia o a la humedad.

CUIDADO	
RIESGO DE DESCARGA ELECTRICA NO LO ABRA	
	
CUIDADO: PARA REDUCIR LA POSIBILIDAD DE RECIBIR UNA DESCARGA ELECTRICA. NO EXTRAIGA LA CUBIERTA (O PARTE POSTERIOR). NO EXISTEN COMPONENTES EN SU INTERIOR QUE REQUIERAN DE SERVICIO. ACUDA A SERVICIO O PERSONAL CALIFICADO.	



Este símbolo es con la intención de alertar al usuario de la presencia de voltaje peligroso sin aislamiento en el interior del gabinete de este producto, que pudiera ser de la suficiente magnitud para constituir el riesgo de recibir una descarga eléctrica. No abra el gabinete de este aparato.



Este símbolo es con la intención de alertar al usuario de la presencia de instrucciones muy importantes para la operación y mantenimiento en la literatura que acompaña a este producto.

CONTENIDO

FUENTES DE ENERGÍA	5
Uso de las baterías internas	5
Uso de la corriente eléctrica.....	6
Energización a través de la corriente eléctrica en su hogar	6
Energización a través de la batería de su vehículo	6
Uso de los audífonos.....	7
Salvaguardas para escuchar	7
Seguridad en el tránsito	7
OPERACIÓN DEL RADIO	8
OPERACIÓN DEL REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS.....	10
Instalación y extracción de un disco compacto	10
Reproducción de un disco compacto	10
Sistema automático de búsqueda de música.....	11
Reproducción repetitiva	11
Reproducción programada.....	12
Consulta de una secuencia programada.....	12
Corrección de una secuencia programada.....	12
OPERACIÓN DEL REPRODUCTOR DE CASSETTES	13
Reproducción de una cinta en cassette	13
Grabación	13
Grabación de la señal del reproductor de discos compactos	14
Grabación de la señal del radio	15
Grabaciones en vivo.....	15
CUIDADO Y MANTENIMIENTO	16
Consejos para el cuidado de los discos compactos	17
Consejos para el cuidado de las cintas en cassette.....	17
Borrado de una cinta en cassette	17
Prevención de borraduras accidentales	17
Limpieza de las partes propulsoras de la cinta	18
Restablecimiento de la tensión y calidad de sonido de la cinta.....	18
ESPECIFICACIONES.....	19

FUENTES DE ENERGÍA

Usted podrá energizar el aparato a través de:

- La energía de las baterías internas, con el uso de seis baterías tipo D.
- La energía de la corriente eléctrica estándar, con el uso del cable para conectarlo que se ha provisto o a través de la energía de la batería de su vehículo con el uso de un inversor de corriente directa a alterna.

Para energizar el aparato a través de la corriente eléctrica estándar, conecte el cable, que se ha provisto, en el enchufe **AC IN ~**. Ahora conecte el otro extremo en un enchufe para la corriente eléctrica.

USO DE LAS BATERÍAS INTERNAS

Usted podrá energizar el aparato a través de 6 baterías tipo D (no provistas). Para obtener los mejores resultados, le sugerimos instalar las baterías alcalinas Radio Shack Cat. No. 23-550.

1. Oprima los dos pestillos ubicados en la cubierta del compartimento para las baterías y jale la cubierta en la dirección señalada por las flechas para extraerla.
2. Si es necesario, extraiga y deseche las baterías agotadas.

Precauciones:

- Para proteger el aparato contra la posibilidad de una filtración de los compuestos químicos de las baterías, nunca deje las baterías débiles o agotadas en el interior.
 - Si usted ha planeado no usar el aparato durante el transcurso de un mes o más, o si planea utilizar el cable para conectarse a la corriente eléctrica, extraiga las baterías.
3. Coloque 6 baterías tipo D en el interior del compartimento como lo indican los símbolos de polaridad (+ y -) marcados en el interior.

Precauciones:

- Use solamente baterías nuevas del tipo y tamaño requerido.
 - Nunca mezcle las baterías nuevas con las usadas.
4. Reinstale la cubierta del compartimento para las baterías.

Nota: Si el sonido del aparato se debilita o se distorsiona, reemplace las baterías.

USO DE LA CORRIENTE ELÉCTRICA

Energización a través de la corriente eléctrica en su hogar

Conecte el cable para el uso de la corriente eléctrica, que se ha provisto, en el enchufe **AC IN** ubicado en la parte posterior del aparato. Ahora conecte el otro extremo del cable en un enchufe para la corriente eléctrica.

Precaución: Para evitar la posibilidad de recibir una descarga eléctrica, conecte siempre el cable en el enchufe del aparato antes de enchufarlo a la corriente eléctrica. Desconecte siempre el cable del enchufe de la corriente eléctrica antes de desconectarlo del aparato.

Nota: El aparato desconecta automáticamente las baterías internas cuando usted conecte el cable para la corriente eléctrica.

Energización a través de la batería de su vehículo

Convierta la corriente directa de su vehículo a 120 voltios AC, con el uso de un inversor de corriente DC a AC Radio Shack Cat. No. 22-132 (no provisto) siga las instrucciones que se han incluido con el inversor para conectarlo en el enchufe del encendedor de cigarrillos en su vehículo. Ahora podrá conectar el cable para el uso de la corriente eléctrica en el enchufe **AC IN** ubicado en la parte posterior del aparato y el otro extremo en el enchufe de salida de corriente alterna del inversor.

Precauciones:

- Conecte siempre el conector del cable en el enchufe **AC IN** y en el inversor antes de conectarlo en el enchufe del encendedor para cigarrillos.
- Desconecte siempre el invertidor del enchufe del encendedor para cigarrillos, antes de desconectarlo del cable para la corriente eléctrica del enchufe **AC IN** o del invertidor.

Si el aparato zumba al apagarlo, simplemente desconecte el inversor del enchufe del encendedor para cigarrillos de su vehículo.

I

USO DE LOS AUDÍFONOS

Para escuchar con privacidad, usted podrá utilizar un juego de audífonos estereofónicos (no provistos) con un conector de $\frac{1}{8}$ pulgada.

Para conectar los audífonos, insérte el conector de $\frac{1}{8}$ pulgada en el enchufe **PHONES**.

Notas:

- Su tienda Radio Shack de la localidad ofrece un amplio surtido de audífonos estereofónicos.
- Al conectar los audífonos, automáticamente se desconectan las bocinas integradas.

Salvaguardas para escuchar

No escuche a niveles extremadamente elevados de volumen. El escuchar a niveles elevados de volumen pudiera provocar la pérdida permanente del sentido del oído. Siga estos lineamientos para proteger sus oídos, especialmente cuando use audífonos.

- Principie a escuchar el sonido, colocando el nivel de volumen en el mínimo posible. Colóquese los audífonos y gradualmente incremente el volumen como sea necesario.
- Una vez que haya establecido el nivel de volumen, no lo incremente. Con el transcurso del tiempo, sus oídos se adaptarán a ese nivel, por lo tanto un nivel de volumen que no provoque molestias; pudiera aún así dañar sus oídos.

Seguridad en el tránsito

No use los audífonos mientras opera un vehículo motorizado o transita en bicicleta. Aún cuando algunos audífonos han sido diseñados para escuchar los sonidos del exterior, cuando se escucha el sonido a niveles normales de volumen, presentan un peligro en el tránsito.

OPERACIÓN DEL RADIO

Advertencia: Para proteger sus oídos, coloque el control **VOLUME** en su posición mínima antes de encender el radio.

1. Coloque el selector **FUNCTION/POWER** en la posición **RADIO** para encenderlo. El indicador **POWER** se ilumina y el radio se enciende.

2. Coloque el selector **AM/FM** en la posición **AM** o **FM**

3. Ajuste la posición del selector **FM MODE** usando estos lineamientos.

- Para escuchar en FM estéreo, colóquelo en la posición **STEREO**. El indicador **FM STEREO** se ilumina al recibir una estación con transmisión de señal en estéreo.
- Para escuchar FM monaural, colóquelo en la posición **MONO**.

4. Gíre el selector **TUNING** hacia la estación deseada.

Notas:

- Para obtener la mejor recepción en AM, gíre el aparato para aprovechar la colocación adecuada de la antena integrada para AM.
- Para obtener la mejor recepción en FM, extienda totalmente la antena telescópica y gírela hacia la posición que ofrezca la mejor recepción.
- El indicador **FM STEREO** se ilumina al recibir una señal de FM en estéreo y cuando el selector **BEAT CUT** está en la posición **ST**.
- Si la recepción de la señal estereofónica en FM es muy ruidosa, cuando el selector **FM MODE** está en la posición **STEREO**, cambie la posición del selector hacia **MONO**. El sonido no será en estéreo, sin embargo la recepción se mejorará.
- 5. Ajuste el control **VOLUME** hacia el nivel deseado.

6. Oprima el botón **E-BASS** hacia **ON** para obtener un efecto intensificado de los tonos graves. Oprímalo nuevamente hacia la posición **OFF** para obtener el sonido norma.

7. Para apagar el radio, coloque el selector **FUNCTION/POWER** en la posición **TAPE**. El indicador **POWER** se apaga.

OPERACIÓN DEL REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS

INSTALACIÓN Y EXTRACCIÓN DE UN DISCO COMPACTO

1. Coloque el selector **FUNCTION POWER** en la posición **CD**. La abreviatura **NO** aparece en el cuadrante cuando no se haya instalado un disco y el indicador **POWER** se ilumina.
2. Oprima el botón **PUSH/OPEN** en la cubierta del compartimento para los discos.
3. Coloque un disco compacto en el interior con la etiqueta hacia arriba.
4. Cierre la cubierta del compartimento. Los símbolos -- __ __ destellan en el cuadrante y refleja el número total de pistas en el disco compacto y el tiempo total de reproducción.
5. Para extraer el disco, oprima **PUSH OPEN**, tome el disco por la orilla y extráigalo cuidadosamente.

REPRODUCCIÓN DE UN DISCO COMPACTO

Advertencia: Para proteger sus oídos, coloque el control **VOLUME** en su posición mínima antes de reproducir el disco.

1. Oprima el botón **PLAY/PAUSE** para reproducir todas las pistas en orden a partir de la pista 1. El cuadrante refleja el número de la pista y el tiempo transcurrido en reproducción.

Nota: Oprima **PLAY/PAUSE** para detener temporalmente la reproducción del disco. La palabra **PAUSE** aparece en el cuadrante. Oprima **PLAY/PAUSE** nuevamente para reanudar la reproducción. La palabra **PAUSE** desaparece del cuadrante.

2. Ajuste el control **VOLUME** hacia el nivel deseado.
3. Oprima el botón **E-BASS** hacia **ON** para activar la intensificación de los graves. Oprima **E-BASS** hacia **OFF** para desactivarla.
4. Oprima el botón **STOP** para detener la reproducción del disco antes de reproducir todas las pistas. Espere unos cuantos segundos hasta que el disco deje de girar y oprima **PUSH OPEN** para abrir el compartimento y extraer el disco.

SISTEMA AUTOMÁTICO DE BÚSQUEDA DE MÚSICA

Este sistema le permite localizar con rapidez el principio de cualquier pista en el disco, incluyendo la pista que esté en reproducción.

Si el disco está en reproducción:

- Oprima el botón **SKIP ITT** para retroceder hacia el principio de la pista que está siendo reproducida.
- Oprima **SKIP SS I** para avanzar hacia el principio de la siguiente pista.

Si el disco es detenido, oprima repetidamente el botón **SKIP SS I** o **ITT** hasta que el cuadrante refleje el número de la pista que desee reproducir, ahora oprima **PLAY/PAUSE**. El reproductor de discos inicia la reproducción de la pista seleccionada.

Nota: Al principio de un disco compacto, usted solamente podrá efectuar la búsqueda hacia adelante. Al término del disco, usted solamente podrá efectuar la búsqueda hacia atrás.

REPRODUCCION REPETITIVA

Usted podrá repetir la reproducción de la pista que está escuchando o programar una secuencia de pistas (vea "Reproducción programada").

Para repetir la pista que está escuchando, oprima el botón **REPEAT** una vez. El mensaje **REPEAT ONE** aparece reflejado en el cuadrante. El reproductor reproduce continuamente la pista que está siendo escuchada.

Para repetir completamente el disco, oprima el botón **REPEAT** dos veces. El mensaje **REPEAT ALL** aparece reflejado en el cuadrante. El reproductor reproduce continuamente todo el disco.

Nota: Si usted ha programado una secuencia en la memoria del aparato (vea "Reproducción programada"), oprimir el botón **REPEAT** dos veces, reproducirá la secuencia completa. El mensaje **REPEAT ALL** aparece reflejado en el cuadrante.

Para cancelar la función repetitiva, oprima el botón **REPEAT** hasta que el mensaje **REPEAT ONE** y el mensaje **REPEAT ALL** desaparezcan del cuadrante.

REPRODUCCION PROGRAMADA

Usted podrá programar la reproducción de hasta 20 pistas en un disco y estas sean reproducidas en la secuencia que usted seleccione.

Nota: Asegúrese que el reproductor esté detenido antes de proceder a programar las pistas.

1. Oprima el botón **PROGRAM**.

La palabra **PROGRAM** y los símbolos - - **P:01** aparecen en el cuadrante.

2. Oprima el botón **SKIP SSI** o **ITT** para seleccionar la pista que desee grabar en la primera ubicación de la memoria (01).
3. Oprima el botón **PROGRAM**. La palabra **PROGRAM** y los símbolos - - **P:02** aparecen en el cuadrante.
4. Repita los pasos 2 y 3 para programar las pistas adicionales.

Nota: Cuando se hayan ocupado las 20 ubicaciones en la memoria del aparato, la primera pista programada vuelve a aparecer en el cuadrante. Cuando esto suceda, cualquier pista que usted registre, sustituye la pista que está reflejada.

5. Oprima **PLAY/PAUSE**. Las pistas son reproducidas de acuerdo al orden de programación. La palabra **PROGRAM** y el número de la pista, acompañados del tiempo transcurrido aparecen en el cuadrante.

Nota: Durante la reproducción, usted podrá oprimir **SKIP ITT** o **SSI** para desplazarse a través de la secuencia programada.

6. Para eliminar la programación grabada en la memoria, oprima el botón **STOP**. Coloque el selector **FUNCTION/POWER** hacia la posición **TAPE**. O, simplemente oprima el botón **STOP** dos veces.

Consulta de una secuencia programada

Mientras el disco está detenido, oprima repetidamente el botón **PROGRAM** para desplazarse a través de la secuencia programada.

Corrección de una secuencia programada

Para sustituir una pista en una secuencia, mientras el disco está detenido, oprima repetidamente el botón **PROGRAM** hasta que la pista que usted desee sustituir aparezca en el cuadrante. Ahora oprima el botón **SKIP SSI** o **ITT** hasta que la pista deseada aparezca en el cuadrante y ahora oprima **PROGRAM**.

Para agregar una pista al final de la secuencia, oprima repetidamente el botón **SKIP SSI** hasta que observe el final de la secuencia. Ahora siga los pasos 2 y 3 de la sección "Reproducción programada."

OPERACIÓN DEL REPRODUCTOR DE CASSETTES

REPRODUCCIÓN DE UNA CINTA EN CASSETTE

Advertencia: Para proteger sus oídos, coloque el control **VOLUME** en su posición mínima antes de reproducir una cinta en cassette.

1. Coloque el selector **FUNCTION/POWER** en la posición TAPE. El indicador POWER se ilumina.
2. Oprima **STOP/EJECT** para abrir el compartimento para los cassettes.
2. Inserte la cinta en cassette en el interior del compartimento, con la orilla expuesta hacia arriba y el carrete lleno hacia la derecha.
3. Cierre la cubierta del compartimento para los cassettes.
5. Oprima el botón **PLAY**. El indicador POWER se ilumina. La cinta es reproducida hasta su término en uno de sus lados y automáticamente se detiene.

Notas:

- Para detener temporalmente la reproducción de una cinta, oprima **PAUSE**. Oprima **PAUSE** nuevamente para reanudar la reproducción.
- Para desplazar la cinta con rapidez hacia adelante o en reversa, oprima el botón **FAST-F** o **REWIND**. El reproductor automáticamente detiene la cinta cuando esta llegue a su término.
- Para detener manualmente la cinta, oprima **STOP/EJECT**. El indicador POWER se apaga. Oprima **STOP/EJECT** nuevamente para abrir el compartimento para los cassettes.
- 6. Ajuste el control **VOLUME** hacia el nivel deseado.
- 7. Oprima **E-BASS** para activar el sistema intensificador de los tonos graves. Oprima este botón nuevamente para desactivarlo.

GRABACIÓN

Usted podrá grabar la señal del reproductor de discos, del radio o con el uso del micrófono integrado para efectuar una grabación en vivo.

Cuidado:

- Antes de hacer la grabación, asegúrese que las muescas protectoras contra borraduras accidentales, en el cassette que vaya a grabar, estén en su posición original. Si usted intenta grabar en un cassette al cual se le ha extraído las muescas de protección, usted no podrá oprimir el botón **RECORD**. No lo force, ya que esto pudiera dañar el mecanismo propulsor. Vea "Prevención de borraduras accidentales."

Notas:

- La mayoría del material que contienen los discos compactos y cintas pregrabadas está protegido por la Ley de Derechos de Autor. La duplicación o copiado de este material es una violación a la Ley de Derechos de Autor en la mayoría de los países y esta duplicación pudiera dar como resultado multas y posible encarcelamiento.
- La calidad de la cinta afecta significativamente la calidad de la grabación. Le sugerimos el uso de las cintas con duración normal (60 minutos o 90 minutos). Las cintas en cassettes tipo C-120 no son recomendables. Para obtener una grabación con bajo nivel de ruido y amplios rangos, use cintas tipo normal-bias.
- El control de nivel automático (ALC) del aparato ajusta automáticamente el nivel de volumen de la grabación. Los controles **VOLUME** y **E-BASS** no tienen ningún efecto durante la grabación.

Usted solamente podrá grabar pistas específicas de un disco compacto al programar una reproducción en secuencia. Vea "Reproducción programada."

Grabación de la señal del reproductor de discos compactos

1. Insérte una cinta en cassette en el compartimento.
2. Coloque el selector **FUNCTION** hacia la posición **CD**.
3. Inserte un disco en el compartimento correspondiente.
4. Oprima **RECORD** en el reproductor de cintas. Los botones **RECORD** y **PLAY** se bloquean en la posición hacia dentro. El reproductor inicia la grabación. El disco es pausado durante 4 segundos y después de transcurrido este tiempo, inicia la reproducción.

Nota: Para detener temporalmente la grabación, oprima **PAUSE** en el reproductor de cintas. Oprima **PAUSE** nuevamente para reanudar la grabación.

5. Para suspender la grabación antes de que la cinta llegue a su término, oprima **STOP/EJECT** en el reproductor de cintas.
6. Para detener el reproductor de discos antes de que lo haga automáticamente, oprima **STOP** en el reproductor de discos.

Grabación de la señal del radio

1. Siga los pasos 1 al 4 mencionados en la sección "Operación del radio."
 2. Inserte una cinta en cassette.
 3. Oprima el botón **RECORD** en el reproductor de cintas. Los botones **RECORD** y **PLAY** se bloquean en su posición hacia abajo. El reproductor de cintas inicia la grabación de la señal procedente del radio.
- Notas:
 - Para reducir o eliminar el sonido de un silbido que alguna vez es producido al grabar una transmisión radiofónica en AM, coloque el selector **FM MODE/OSC** en cualquiera de las posiciones (**1**, **2** o **3**) que le ofrezca la mejor calidad de sonido.
 - Para detener temporalmente la grabación, oprima **PAUSE** en el reproductor de cintas. Oprima **PAUSE** nuevamente para reanudarla.
4. Para suspender la grabación antes de que la cinta llegue a su término, oprima **STOP/EJECT** en el reproductor de cintas.
 5. Para apagar el radio, coloque el selector **FUNCTION/POWER** en la posición **TAPE**.

Grabaciones en vivo

Siga estos pasos para hacer grabaciones en vivo con el uso del micrófono integrado al aparato.

1. Coloque el selector **FUNCTION/POWER** en la posición **TAPE**.
 2. Insérte un cassette en blanco en el compartimento para los cassettes.
 3. Coloque este aparato a una distancia aproximada de 60 a 90 cms de la fuente a grabar.
 4. Oprima **RECORD** para dar inicio a la grabación. El botón **RECORD** y **PLAY** se bloquean en su posición hacia abajo.
- Nota:** Para detener la grabación temporalmente, oprima **PAUSE**.
5. Para suspender totalmente la grabación antes de que la cinta llegue a su término, oprima **STOP/EJECT**.

CUIDADO Y MANTENIMIENTO

Su reproductor Radio Shack CD-3315 es un ejemplo de diseño y fabricación insuperable. Las siguientes sugerencias le ayudarán al cuidado de su aparato para que usted lo pueda disfrutar durante años.

Mantenga el aparato seco. Si se llegara a mojar, séquelo inmediatamente. El agua contiene minerales que corróen los circuitos electrónicos.

Use el aparato solamente bajo condiciones normales de temperatura. Las temperaturas extremosas pudieran acortar la vida de sus dispositivos electrónicos, dañar las baterías y deformar o derretir sus componentes de material plástico.

Manipule el aparato con mucho cuidado. Dejarlo caer o golpearlo pudiera dañar sus circuitos y ser la causa de un mal funcionamiento del mismo.

Mantenga el aparato alejado del polvo y las grasas. Estos elementos pudieran causar el desgaste prematuro de sus componentes.

Limpie el aparato, ocasionalmente, con un trapo húmedo para mantenerlo con aspecto de nuevo. No use productos químicos abrasivos, solventes para limpieza o detergentes concentrados para limpiarlo.

Use solamente baterías nuevas del tamaño y tipo requerido. Extraiga siempre las baterías débiles. Estas pudieran filtrar sus componentes químicos y destruir sus circuitos electrónicos.

Modificar o alterar los componentes internos del aparato pudieran ser la causa de un mal funcionamiento del mismo e invalidar su garantía. Si su aparato no está funcionando como debiera, llévelo a una tienda Radio Shack de la localidad para obtener ayuda.

CONSEJOS PARA EL CUIDADO DE LOS DISCOS COMPACTOS

Aún cuando los discos compactos son muy durables, trate la superficie con mucho cuidado. Le sugerimos seguir las siguientes precauciones:

- No escriba en ninguno de los lados del disco, particularmente en el lado que no contiene la etiqueta. (La lectura de la información se efectúa por el lado que no contiene la etiqueta.)
- No guarde el disco compacto bajo niveles muy elevados de temperatura y de humedad. Los discos pudieran deformarse.
- Mantenga el disco seco. Una gota de agua pudiera actuar como un lente de aumento y afectar el enfoque del haz de luz láser.
- Manipule el disco por sus orillas para evitar las huellas digitales y mantengalo siempre en su estuche protector o funda mientras este no esté en uso. Las huellas digitales y las rayaduras en la superficie del disco pudieran ser la causa de que el haz de luz no pueda leer correctamente la información digital. Para limpiar la superficie del disco compacto, use un limpiador para discos Radio Shack Cat. No. 42-225.

CONSEJOS PARA EL CUIDADO DE LAS CINTAS EN CASSETTE

Borrado de una cinta en cassette

Para borrar el contenido de una cinta que haya sido previamente grabada, simplemente grabela nuevamente. Para borrar totalmente el contenido, coloque el selector **FUNCTION/POWER** en la posición **CD** y no coloque un disco. Inicie el proceso de grabación hasta que la cinta llegue a su término.

Para borrar con rapidez ambos lados de la cinta en el cassette, use un borrador de cintas electrónico (Cat. No. 44-232, no provisto).

Prevención de borraduras accidentales

Los cassettes contienen dos muescas de protección contra borraduras—una para cada lado. Para proteger una grabación contra una borradura accidental, use un desarmador para extraer una o ambas muescas de protección.

Notas:

- Si usted desea grabar sobre un lado previamente grabado en uno de los lados y la muesca de protección ha sido extraída, coloque una porción de cinta adhesiva sobre la perforación del lado deseado. Asegúrese que solamente sea cubierto el espacio que originalmente ocupaba la muesca de protección.

Nota:

El extraer las muescas de protección contra borraduras no previene el que la cinta pudiera ser borrada usando cualquier otro método.

LIMPIEZA DE LAS PARTES PROPULSORAS DE LA CINTA

El polvo, las grasas y las partículas que cubren las cintas pudieran acumularse en las cabezas reproductoras y otros componentes con las cuales la cinta tiene contacto permanente. Esto reduce significativamente el funcionamiento del reproductor. Use el siguiente procedimiento para limpiar estos componentes, después de cada 20 horas de uso.

1. Desconecte cualquier fuente de energía.
2. Abra la cubierta del compartimento para los cassettes.
3. Oprima el botón **PLAY** para poner al descubierto las partes propulsoras de la cinta.
4. Use un aplicador con punta de algodón previamente sumergido en alcohol desnaturalizado o solución para la limpieza de las cabezas y limpie la cabeza reproductora/grabadora, el rodillo opresor, el cabrestante y la cabeza para borrar las cintas.
5. Una vez que haya terminado con la limpieza, oprima **STOP/EJECT** y cierre la cubierta del compartimento para los cassettes.

Su tienda Radio Shack de la localidad ofrece a la venta una línea completa de productos para la limpieza de las partes propulsoras de las cintas.

RESTABLECIMIENTO DE LA TENSIÓN Y CALIDAD DE SONIDO DE LA CINTA

Después de haber reproducido una cinta varias veces, la cinta pudiera llegar a apretarse en los carretes. Esto pudiera provocar que el sonido de la reproducción se deteriore.

Para restablecerle la calidad de sonido de la cinta, avance aceleradamente la cinta desde el principio hasta el final de un lado y ahora retrocédala aceleradamente hacia el lado opuesto. Ahora afloje los carretes de la cinta golpeando cada lado del cassette sobre una superficie plana.

Cuidado: Extreme sus precauciones al golpear el cassette. No toque la cinta expuesta ni permita que los objetos filosos estén en las cercanías del cassette.

ESPECIFICACIONES

GENERALIDADES

Fuente de energía.....	AC 120V/60Hz
.....	DC 9V, 6 baterías tipo D
Potencia de salida (10% THD)	1 watt/ 2 Canales
Dimensiones	160 x 470 x 230 cms
Peso	4.250 kg (sin baterías)

RADIO

Cobertura de frecuencia FM.....	88 a 108 Mhz
AM.....	530 a 1710 kHz

REPRODUCTOR DE CINTAS

Velocidad de la cinta.....	4.75 cms/seg
Sistema de la cinta.....	4 pistas/lado/estereofónico
Sistema de grabación	AC Bias
Sistema de borrado.....	Cabeza de borrado magnético

REPRODUCTOR DE DISCOS COMPACTOS

Número de pistas a programarse.....	20
Respuesta de frecuencia	± 3 dB a 61 Hz a 16 kHz
Relación de señal/ruido.....	65 dB
Muestreo de frecuencia.....	44.1 kHz
Sobremuestreo	2 veces
Distorsión armónica	2%

Las especificaciones son para nuestros modelos típicos; las unidades individuales pudieran variar. Estas especificaciones están sujetas a cambio sin previo aviso.